SUSCRIPCIÓN

España . . . 1'25 PTAS AL MES
Extranjero . . 2'25 id.
Número suelto 5 céntimos
Idem atrasado 10 id.

LA TARDE

DIARIO INDEPENDIENTE, DE NOTICIAS Y AVISOS

TELEFONO 132
Apartado n.º 15

Redacción y Administración
1—Brossa—1—pral.

Año I — Palma de Mallorca lúnes 12 de Abril de 1903 — Núm. 13

Política

La reunión republicana de ayer.

Desde una hora antes de la señalada para la celebración de mitin, empezó á acudir gente á la plaza de Toros, pasando á ocupar las escalinatas del tendido de sol, concurrencia que fué engrosada de una manera extraordinaria al llegar las comisiones de los pueblos y el comité del partido republicano precedido del orfeón con su estandarte.

Al empezar la reunión podemos asegurar que los asistentes ascenderian á unos dos mil, pues ocupaban totalmente un cuarto de plaza.

Como delegado de la autoridad asiste el inspector Sr. Aparici.

El presidente del comité republicano Sr. Fuset inicia los discursos explicando el objeto de la reunión, que no es otro que el de patentizará una misma hora y en un mismo día la fuerza y cohesión del partido republicano español, proclamando su unión y acatando la gefatura de D. Nicolás Salmerón.

Lee una lista de adhesiones de los pueblos de Esporlas, Artá, Andraig, Felanig, Selva, Sta. María, Manacor, Capdepera, Sóller, Pollensa, Marratxi, Sineu, Lluchmayor, Montuiri y Inca.

Termina dando un viva á la república y al Sr. Salmerón, que es contestado por los concunrentes.

D. Luis Martí

Acto seguido usa de la palabra en mallorquín el concejal republicano señor Martí, diciendo que cuando ya creíamos imposible todo mejoramiento y habiamos perdido toda esperanza de resurrección en España, el día de hoy nos la dá con el pronto advenimiento de la república, no para dentro de algunos años, sino dentro de pocos meses; república que hará el bien estar del pueblo español suprimiendo contribuciones, consumos y quintas; república que será gobernada por quien diga la voluntad nacional y no por un niño de 17 años, accidente de la casualidad.

Dirige un saludo al Sr. Palou y Coll, asistente al acto republicano, dice: que nos representó en las Cortes revolucionarias del 68.

Termina diciendo que nada demuestra tanto la bondad de sus ideales sino que somos mirados como una esperanza para España, (aplausos.)

Sr. Ferrer, de Andraig

Dice que la república federal no es aún la verdadera forma de Gobierno, y se declara socialista. Un mundo nuevo basado sobre el amor al prójimo y la solidaridad es el ideal de todos los que piensan con nobleza; en tanto que el de hoy, está basado sobre la concurrencia y antagonismo; y añade que el hombre por la sola razón de ser hombre, tiene perfecto derecho al goce de todo lo existente.

Entiende, que el defender la república es para los españoles cuestión de honor, dignidad y vergüenza, y el malestar que por todos lados se siente, indica claramente el odio que inspira la monarquía.

Los gobiernos actuales, sirven solamente para asesinar hombres y mujeres, estudiantes y niños, y ante tales atropellos levántase indignado el pueblo español para combatir el régimen actual; y termina el orador diciendo que una vez hecha la unión del partido republicano español, se conseguirá ver pronto implantada la república en España: *Republique volem, Republique tindre'm.*

D. Francisco Villalonga

Expone la importancia del acto de hoy, el cual representa la unión de todo el partido republicano español, que á una misma hora y en todas las provincias, dá fé de vida con la celebración de un meeting de adhesión al acuerdo tomado en la asamblea celebrada en Madrid le 25 de Marzo último.

Añade el orador que si así como los republicanos han tenido que reunirse en sus respectivas provincias, hubieran podido verificarlo todos en un mismo sitio, está segurisimo de que la implantación de la república, hubiera sido cuestión de horas; por eso, debemos buscar la manera de hacer factible esta unión, lo que se conseguirá enviando al Congreso el mayor número posible de diputados.

Dice que el ser súbdito de una monarquía, supone indignidad y servilismo, cosa que no sucede con los súbditos de una república. Busca el gobierno del pueblo por el pueblo mismo, y termina diciendo que las grandes catástrofes en las naciones implican un movimiento politico en sentido contrario á los causantes de aquellas, y que si bien España ha permanecido impasible ante la pérdida de las colonias durante varios años, ha llegado por fin la reacción con la unión de todos los republicanos españoles que implantarán en breve la deseada república.

D. Francisco Garcia Orell

Comienza su discurso diciendo que el objeto de la reunión de hoy obedece solamente á hacer un recuento de las fuerzas republicanas de Mallorca, y por esta razón considera republicanos á todos los concurrentes.

Realza la disposición dictada por el Sr. Salmerón y entiende que la reunión que se está celebrando es prueba palpable de que todos los republicanos están dispuestos á dar la batalla decisiva, que á un simple llamamiento han acudido todos á demostrar su adhesión.

Alude á los últimos sucesos desarrollados en Salamanca, Madrid y otras provincias españolas, los cuales indican el malestar general del pais, niega la afirmación del gobierno que supone que en estos lamentables sucesos han intervenido elementos agitadores, lo cuál no es admisible, puesto que si estos elementos no hubiesen encontrado eco en el descontento del pueblo, no hubieran conseguido la alteración del orden público.

Dice que los gobiernos españoles se amparan siempre con la fuerza bruta, para acallar las aspiraciones y protestas del pueblo gobernado, suponiendo que esto es una insensatez. Cuando al grito de pobres victimas, hay que añadir el de pobres madres, acrecienta espantosamente la importancia del crimen, y esto es lo sucedido en Salamanca. Protesta del uso de los maüsers en el interior de las poblaciones, que por su alcance hacen muchas víctimas inocentes.

Entiende el orador, que la culpa de todo nuestro malestar, está más en el régimen que en los políticos y á este propósito, recuerda un discurso de Maura en el Congreso, que dijo se imponía la revolución, ya viniera de arriba, ya viniera de abajo, y como está demostrado que la revolución no se hará nunca de arriba, precisa hacerla de abajo.

Termina su discurso el Sr. García, diciendo que transcurridas las elecciones se hará un plebiscito en el que millones de firmas cuya autenticidad será garantizada con un acta notarial, se dirigirán al Rey exponiendo el deseo del pueblo español de cambiar de régimen, y despues de este último intento pacífico los republicanos unidos todos por un mismo sentimiento, acudirán á donde se les llame. ¡Viva la futura república española!

Don Jerónimo Pou

El fogoso orador expone el concepto de que el hombre debe ser independiente, y que si los republicanos no se apresuran á atajar el gobierno, no llegará á tiempo de salvar á España perdiendo la nacionalidad.

Divide los 30 años de la restauración de la monarquía en tres períodos, el primero podría llamarse de crápula y flamenquería, perdiéndose en él la vergüenza y la dignidad, el segundo de hipocresía y perdió las colonias; y el tercero de imbecilidad que perderá la nacionalidad española.

Recuerda que cuando la repatriación del ejército de las Antillas, nos traían á los soldados hechos unos cadáveres, en tanto que otros de más categoria regresaban con sus maletines llenos de oro, y añade, aludiendo á los sucesos de Montjuich, que el tormento en España se ha convertido en costumbre, y que la matanza de españoles está á la orden del día.

Entiende que los gobiernos deben mantenerse por su fuerza moral y no con los maüsers, y aboga por la pronta implantación de la república, pues de no ser así perderemos la independencia, aludiendo sobre este concepto al viaje del Rey de Inglaterra y del Presidente de la República francesa, que no han querido pisar el territorio español.

Termina dando un viva al candidato Sr. Maneu.

D. Antonio Villalonga

Dice que es el decano de los federales de España y que morirá abrazado á su bandera, que no obstante su avanzada edad, confia todavía verla ondear en los centros oficiales, dado el mal cariz que toman los acontecimientos en España.

D. Juan Palou y Coll

Dirígese el ilustre republicano á la concurrencia en mallorquín, y dice que su avanzada edad y sus fuerzas físicas le impiden hablarle como quisiera, pero que si esta reunión se hubiera celebrado en sus tiempos juveniles, cogería la bandera y tan solo les diría «muchachos, venid conmigo!

D. Benito Pomar

Explica el conocido cuento del confesor y el rey adaptando su moral al hastío que supone sienten los españoles por la monarquía, y confia ver en breve restablecida la república.

El compañero Crespí

Pide la palabra al oir la lectura por el Sr. Pomar de un telegrama publicado en la prensa de esta capital, y con este motivo se promueve un incidente entre una parte del público que protesta y otra que quiere oir al orador socialista, diciendo éste que Pablo Iglesias no es más que uno de tantos militantes dentro el partido socialista, pero que éste estaría siempre al lado del partido republicano, ya que esta forma de gobierno se aproxima más á los ideales que persiguen, que cualquier otro partido monárquico.

El Sr. Fuset, da por terminado el acto, encargando cordura y comedimiento para ejemplo de los monárquicos.

A medida que el público desfila, el orfeón canta *La Marsellesa* en medio del mayor entusiasmo.

En la Catedral

Despedida del P. Dach

Muy solemnes resultaron los santos oficios celebrados en nuestra basilica. Oficiò de pontifical el señor obispo y asistió el Gobernador, el Alcalde y varios concejales de este Ayuntamiento.

Ocupó la cátedra del Espíritu Santo el P. Dach. La resurrección de Jesús y de los muertos fué el tema que desarrolló.

Si creemos, dijo, que Cristo Jesús resucitó, debemos creer que resucitaremos para recibir el pago de nuestras obras.

Cristo, el mártir del enrojecido Gólgota, resucitó según testimonio de los apóstoles y según estaba previsto en las escrituras sagradas. Este hecho por si solo echa un velo sobre todos los demás milagros de la vida del hijo de Dios.

Ninguna verdad ha sido tan rudamente combatida como la resurrección de los muertos y esto es á causa de que los pecadores temen que sus pecados sean revelados á la faz del mundo; debemos pues vivir preparados para que no nos sorprenda el juicio.

Concluyó el P. Dach su brillante oración de despedida diciendo que tres pensamientos ocupaban su imaginación: de gratitud el uno, de temor el otro y de súplica el último.

Manifiesta su gratitud por la constancia del pueblo de Palma en ir á escuchar su palabra.

Teme que algunos resistan á los llamamientos que Nuestro Señor hace á su corazón, y termina con una súplica dirigida al Señor para que toda suerte de gracias divinas caigan como lluvia bienhechora sobre la población de Palma.

Terminados los oficios el señor obispo revestido de pontifical dió la beudición papal.

***

Ayer mañana en el caserío de Son Sardina tuvo lugar la procesión de Jesús resucitado, revistiendo la solemnidad y magestad acostumbrada en cuantos actos celebra la Iglesia de dicho caserío. Lo propio puede decirse de los divinos oficios á los que dieron mayor realce la presencia de las obreras pertenecientes á las Congregaciones en la misma establecidas.

Felicitamos por ello á su celoso y digno vicario Sr. Crespi.

Espectáculos

Teatro Principal

Anoche debutó la compañía italiana de Gemma Farina, con el drama de Sardou *Dora ó Las Espías*, ya conocido de nuestro público.

La condición de la obra artificiosa, fría en el fondo, opaca y extra-artistica, como casi todas las de Sardou, no permitió hacerse cargo totalmente de las condiciones de la compañía.

La Farina, cuyas excelentes dotes pudimos ya apreciar en la primera *tournée* de la Vitaliani, demostró muy apreciables cualidades escénicas, muy buena voluntad, verdadero empeño en llenar su papel. Esperamos, en noches sucesivas, poder apreciar mejor su verdadera fisonomía de actriz y la índole de su sentimentalidad teatral.

Lo que más alabanzas mereció fué el trabajo de conjunto, en que se patentizó una vez más la pulcritud, el esmero, el numeroso cuidado con que las compañías italianas atienden á la realidad íntima de la escena. Hubo, en verdad, momentos de verdadera intensidad dramática, de vida auténtica y no fingida, en que pasaron ráfagas de alta emoción, sobre todo en las escenas entre los señores Mascalki, Beltramo y Garzes (este último conocido en Palma por haber trabajado en el Lírico con la Vitaliani). Sucesivamente iremos concretando la característica de aquellos actores, que bien puede decirse que lo son de verdad.

***

Para esta noche se anuncia *L'Onore* de Sunderman, conocido de nuestro público con el título de «El bajo y el principal.»

En el Lírico

Con un lleno completo debutó anoche en este teatro la compañía de zarzuela que dirige el maestro Taberner.

El público aplaudió varios números, saliendo la concurrencia complacida.

En la Asistencia Palmesana

Con mucha concurrencia se celebró en esta sociedad la función que estaba anunciada, pasando los concurrentes una velada de solaz.

Notas taurinas

La novillada de ayer

Buen tiempo, la entrada soberbia, en los palcos hermosas *hembras*, en la presidencia, debutó el segundo inspector de policía Sr. Cabrer, quien puntual como un conómetro dió orden de empezar.

El despejo resulta muy deslucido y la lidia de los toretes que eran de buena estampa y bravucones ha sido una eterna agonía.

Nada, que á las cuadrillas que torearon ayer, ó les sobra coleta ó les falta arte.

La simpática Farina, obsequió con un dije de oro, al matador *Faico* que le brindó un toro.

El *Albañil* quiso copiar y brindó otro á las señoritas de Aldebert. ¡Hombre, hombre! Y la vergüenza torera?

La función terminó con el cansancio de todo el público.

CORRESPONSALES ESPECIALES

Desgracias en Villafranca

Ayer por la mañana, en el mismo momento de terminarse los divinos oficios en la iglesia parroquial de Villafranca se produjo un espantoso tumulto debido al desplome en el interior del templo de una parte del techo.

La concurrencia que era numerosa, y sabe que aquella iglesia amenaza ruina, creyó que el templo se desplomaba, y fué tal la confusión que se causó, que con la precipitación para ganar la salida se produjo un montón horroso de mujeres que gritaban desaforadamente.

Los hombres que pudieron ganar la salida, se dirigieron inmediatamente al portal que habia quedado obstruido, esforzándose en levantar con la mayor presteza posible á aquellas pobres mujeres que desmayadas unas, con fuertes contusiones otras, y algunas con dislocaciones de importancia estaban amontonadas de una manera informe. Fué tal el empujón que se dieron á las pilas del agua bendita que estaban aisladas sobre columnas de mármol que estas fueron á parar á un gran trecho de distancia.

Nuestro corresponsal no puede precisarnos el número de heridos, citándonos varias dislocaciones de hombros y muslos; en cuanto á los contusionados, son infinitos. La población está consternada.

Si realmente la parroquia de Villafranca está tan agrietada como se nos dice y amenaza un peligro inminente de ruina, creemos que el Sr. Gobernador está en el caso de ordenar una inspección técnica respecto al estado del referido templo, y según el resultado de la misma ordenar lo precedente.

Llubí 12

Con motivo de celebrarse pasado mañana, martes, ha costumbrada y anual romería al Santo Cristo del Remedio, que se venera en la hermita del mismo nombre cuya cúpula todo forastero que á Llubí venga divisa á unas dos terceras partes del camino que desde la vía férrea conduce al pueblo, nuestro Ayuntamiento, por iniciativa del señor Alcalde, ha acordado este año prestar á dicha fiesta su apoyo, haciendo que salga de la monotonía de costumbre por medio de un programa extenso y variado, que en analogía con las romerías importantes de otros pueblos, llame á esta á los forasteros, facilitándoles á la vez medios de entretenimiento y solaz.

Al efecto, aparte de celebrarse por la mañana los divinos oficios, con sermon, irán las autoridades á las dos de la tarde, con la música, á saludar á la piadosa efigie, y después tendrá lugar un baile que finalizará á las seis, todo, por supuesto, debidamente preparado y con los adecuados puestos de venta de avellanas, bebidas, etc., que tanto halagan á la concurrencia.

Alaró 12.

Las solemnidades religiosas de la Semana Santa, han revestido este año más suntuosidad que los anteriores, debido al concurso de las dos bandas de música que durante este año se han organizado.

Se comenta aqui muy favorablemente el hecho de que se haya extinguido por completo el pernicioso vicio del juego, que tan arraigado estaba en esta población.

Se han repartido unas hojas del comité del partido republicano de Palma, invitando á un meeting de propaganda electoral, que debe celebrarse el domingo 19 del actual á las cuatro de la tarde en el casino denominado *Can Mateu*.

Locales

En el caserío de Son sardina y en los salones del Casino y Estrella se celebraron bailes de sala y boleros asistiendo regular concurrecia que salió satisfecha del espectáculo.

—

Ayer fué curado en la casa de Socorro por el médico señor Gayá, un operario electricista que de resultas de una caida se fracturó el brazo derecho.

—

Por el comandante municipal fueron ayer amonestadas varias mujeres por armar escándalo en la via pública.

—

En un anuncio expuesto en el Instituto Provincial, se previene la forma como deben verificarse los pagos por derechos académicos de las asignaturas de Bachillerato y demás estudios que se verifican en aquel establecimiento.

—

Ha sido puesto á disposición del Juez, un individuo del Molinar de Levante que había maltratado de obra á una mujer.

—

En el vapor que de Barcelona llegará el próximo sábado, son esperados los Condes de Sallent y San Simón. Su viaje está relacionado según se dice, con la próxima elección de diputados.

—

En el vapor correo *Balear* han venido los señores D. José de Castellarnau, D. Salvador Mayol y su señora, D. Ernesto Boucourt y señora, monsieur Descays y señora, D. Cayetano Segura y D. Pablo Vadell.

—

En la calle de Santa Eulalia junto á la parroquia se ha detallado esta mañana la carne de los becerros lidiados ayer en nuestra plaza.

—

Un individuo que en la corrida de ayer tarde arrojó una piedra al novillero el *Albañil*, fué conducido á Capuchinos por la policía, en donde ha permanecido encerrado hasta esta mañana.

Crónica religiosa

Cultos para mañana.

Jubileo de Cuarenta Horas

Terminarán en San Jaime: A las seis y media se expondrá el Santísimo; á las nueve y media horas y misa cantada. Por la tarde á las cinco actos de coro, á las siete trisagio cantado, procesión y reserva de S. D. M.

Visita á la Corte de María

En Santa Catalina de Sena, á la Virgen del Tránsito.

Teatro Principal

Función para hoy

L' ONORE

A las ocho.

Entrada general, 0'90 ptas.—Id. Paraiso y Tertulia, 0'60 id.

Teatro Lírico

Funciones para hoy

Tarde, á las tres y media

CARMELA

GAZPACHO ANDALUZ

EL ULTIMO CHULO

Noche, á las ocho y media

LOS GRANUJAS

EL BARQUILLERO

LOS CHARROS

Entrada general, 0'60 ptas.—Media entrada, 0'40 id.

Telegramas

Servicio especial de «La Tarde»

AGENCIA ALMODÓBAR

Juicios de la prensa acerca de la nota oficiosa del Consejo de Ministros.

Madrid 12-9

La prensa continúa comentando con viveza las intemperancias de la nota oficiosa comunicada después del Consejo de ayer.

El Imparcial la considera como un desahogo literario, como un alarde puramente retórico que prueba el mal humor de los ministros.

El Liberal la califica de conjunto de gedeonadas oficiosas.

Todos los periódicos coinciden en que la nota demuestra un devario mental momentáneo del Presidente del Consejo.

—

Componenda desmentida — Los republicanos luchan solos.

Madrid 12-9

La comisión electoral de los republicanos madrileños desmienten rotundamente las supuestas componendas electorales, que estos dias les han atribuido con los demócratas y los romeristas.

Dicen que irán á las urnas completamente solos con objeto de hacer patentes las fuerzas republicanas.

—

La protesta de la cruz roja—Dimisión presentada

Madrid 12-9

En Alicante los individuos que componen la ambulancia de la cruz roja se han reunido para protestar contra los atropellos de que fueron víctimas sus compañeros de Madrid.

Después acordaron presentar la dimisión de sus cargos á consecuencia de las frases pronunciadas por el Gobernador, Sr. Sanchez Guerra, que han considerado ofensivas para su institución.

La comisión provincial ha quedado encargada de remitir la protesta al General Polavieja acompañándole las dimisiones.

—

Asalto en San Sebastián.

Madrid 12-9

En San Sebastián se ha verificado un asalto en honor del padre del célebre tirador francés Merignac, quien apesar de su avanzada edad, conserva un vigor asombroso y una maestria abrumadora.

Terminado el asalto fué obsequiado con un banquete al cual asistió Deroulede.

—

Sitiados y Sitiadores—A Tetuán

Madrid 12-9

Dicen de Melilla que los sitiados en Frajana, abren una contramina: entre los sitiadores escasean las municiones pagándose cien pesetas por cada paquete de cartuchos.

Estos solamente disparan cuando los sitiados salen á los patios á buscar agua.

El Roghi se trasladará muy en breve á la Alcazaba de Tetuán.

—

Fuentes y Conejito heridos.

Madrid 12-19

Se ha celebrado la corrida de inauguración de la temporada.

El quinto toro cogió al matador Fuentes produciéndole un puntazo en la nalga.

Ha sido curado en la enfermería.

Dicen de Barcelona que ha sufrido una grave cornada el espada Conejito.

—

Cogida de Fuentes y Conejito

Madrid 12-22'15

En la corrida de esta tarde el reputado matador Antonio Fuentes ha sufrido una herida grave de cinco centímetros de extensión y seis de profundidad en la cara interna del tercio inferior del muslo derecho.

Esta herida deja al descubierto la arteria femoral, habiendo sufrido además una luxación en la clavícula izquierda.

El primer toro de la corrida celebrada en Barcelona ha cogido al matador Conejito infiriéndole una cornada grave en el muslo derecho.

—

Cogida del «Conejo». — Mitins republicanos.

Barcelona 12-22'30

En la corrida de inauguración de temporada el primer toro ha cogido al afamado matador de toros apodado el «Conejito» en el tercer pase. Su estado es grave. Los facultativos opinan que es necesaria la amputación de la pierna.

Se han celebrado dos mitings de propaganda republicana, uno en la antigua plaza de toros y el otro en el teatro Tivoli; hablaron los oradores Pedro Corominas, el diputado Lerroux, Cerizola, Sempau, Zulueta, Corbero y Odon de Buen, reinando mucho entusiasmo entre los concurrentes que eran numerosísimos.

—

Conejito gravísimo

Madrid 12-22'40

El valiente espada *Conegito* que ha sido cogido por el primer toro en la corrida de inauguración en Barcelona se halla en estado gravísimo.

Le ha sobrevenido una gran hemorragia á consecuencia de habérsele roto la vena femural: esta le ha sido ligada dándole los facultativos una inyección de suero.

Se asegura que será necesario amputarle la pierna.

—

Meeting en Jerez

Madrid 12-22'15

Esta tarde se ha celebrado en Jerez un meeting al cual ha asistido una concurrencia numerosísima, habiendo pronunciado varios discursos.

El señor Moreno Mendoza, organizador de la federación obrera, ha combatido con dureza á la prensa de Madrid; hace una llamada al gobierno respecto de la situación desesperada en que se encuentran los obreros y anarquistas de Jerez, los cuales acosados por el hambre están dispuestos á apelar á la fuerza para mantener los acuerdos que tomaron en el meeting.

El señor Gasset, explicó los problemas agrícola y de enseñanza, negando la pobreza del suelo y ponderando las dificultades con que tropiezan los trabajadores en aquella población.

Seguidamente habló el exministro de Hacienda Sr. Villaverde pronunciando un elocuente discurso aprobando la política hidráulica.

Se acordó elevar un mensaje pidiendo la inmediata construcción de edificios al objeto de dar ocupación á los trabajadores jerezanos.

—

Meeting republicano en Madrid

Madrid 13-2.

Se ha celebrado en Madrid el anunciado meeting republicano, habiéndose pronunciado varios discursos.

El principal atractivo del meeting ha sido el discurso pronunciado por el elocuente orador Sr. Costa quien habló del tiempo perdido por los republicanos que estaban separados unos de otros por hondas divisiones; cree que el único ideal de los republicanos debe ser la redención de España, arrancándola del poder de los jesuitas que dice son todos nuestros gobernantes.

Cree, además, en el pronto advenimiento de la república, y considera que la unión de los republicanos españoles es un paso gigantesco para llegar en breve á la consecución del ideal de los republicanos.

La concurrencia se calcula en unas 8.000 personas, habiendo reinado gran entusiasmo.

Al terminar el meeting, se dieron vivas á la República y al Sr. Salmerón, acompañando hasta su domicilio al señor Costa.

—

Alarma.

Madrid 13-2 m.

A la una y media, hora en la que los manifestantes republicanos pasaban por la puerta del Sol, se oyó una detonación que produjo gran alarma y ocasionó sustos y carreras.

La policía salió del Gobierno civil, creyéndose se trataba de una algarada, pero averiguado el caso resultó ser un borracho que agredió á otro, no haciendo blanco.

—

Fuentes grave — Inauguración Lírico—Viaje de Alix.

Madrid 13-2'15

Acentúase la gravedad del matador Antonio Fuentes, habiendo perdido la palabra.

En el Teatro Lírico se ha inaugurado la temporada de ópera con brillante éxito.

Ha marchado á Cartagena el ex ministro de Instrucción Pública Sr. García Alix.

—

Incendio—Toro en las caballerizas.

Madrid 13-2

En Cádiz se ha declarado un violento incendio en los almacenes de petróleo de la trasatlántica, situados en el islote del Trocadero.

En la corrida de toros que se ha celebrado en Salamanca un toro saltó la barrera y de allí penetró en las caballerizas. Un sargento lo ha muerto de un tiro.

—

Estado de Fuentes

Madrid 13-9 m.

A las siete de la mañana el diestro Fuentes descansa. Ha pasado bien la noche, calmándole dolores encabestrillado pusiéronle, aplacando intensos dolores sentia en la clavícula. Herida muslo duélele poco.

La fiebre ha disminuido.

Los ayudantes del doctor Brano, mantiénense permanentemente en la cabecera de la cama. Casa visitadísima preguntando estado del enfermo.

Recíbense muchísimos telegramas.

—

Opinión de «El Liberal»

Madrid 13-9

«El Liberal» dice que las vanidades, provocaciones y desatinos de Silvela, han acelerado la revolución en España.

Unidos los elemetos republicanos, formando numeroso partido, se desbordarán en Madrid y provincias para conseguir su fin.

—

Estado de Conejito

Barcelona 13-9.

Los médicos han decidido en consulta practicar nueva cura á Conejito, efectuáronlo empleando media hora creyéndose tendrán que cortarle toda la pierna. Conjurado momentaneamente el peligro, pero persiste la gravedad.

Machaquito está muy impresionado con la cogida del diestro.

El herido se hincha poco á poco.

Está postradísimo velándole cuadrillas. Considérase la cogida idéntica á la que sufrió Dominguín.

—

Ultima cura de Fuentes.

Madrid 13-9

En la última cura que se ha practicado á Fuentes, le han dado ocho puntos ligándole las arterias colaterales y femoral, dejando una canal para el desagüe que facilita la cura antiséptica.

En la luxación de la clavícula se han apreciado desgarraduras. Suminístranle inyecciones de morfina, dándosele caldos con vino de Jerez.

Su esposa pide continuamente noticias telegráficas: llegará mañana.

La curación será larga, suponiéndose quedará útil para continuar toreo.

—

De Marruecos

Madrid 13-9

En Fez han llegado representaciones de las kábilas Tjone, Grialta, Blandy, Benimaran participando que el Roghi incendió en Bohmocía á tres aduares próximos á Ghiatta.

Escribioles antes intimándoles á que permitiesen el paso á las fuerzas rebeldes negándose aquellos. El Sultán ha decidido el sustituir á los empleados palatinos marroquíes por europeos.

—

Incendio en Cadiz

Madrid 13 9.

Dicen de Cadiz que se ha confirmado el incendio de los almacenes petróleo de la trasatlántica, el cual se produjo por inflamación espontánea.

El humo impidió todo auxilio, pues no se podía acercar al sitio desde medio kilómetro.

Los habitantes de la isla se pusieron en salvo.

Hay seis desgracias.

Teatro Principal

TEMPORADA DE PASCUA

Compañía Dramática Italiana de

Gemma Farina-Arturo Garzes

dirigida por el eminente artista ANDREA BELTRAMO.

DEBUT el 12 Abril 1903

Lista del Personal

SEÑORAS: Gemma Farina.—Lina Grassi.—Renata Gherardini.—Antonieta Padovani.—Rafaela Garzes.—María Puccini.—Teresa Mascalchi.—Yole Ghio.—Ada Cristina.—Cesira Cristina.—María Gregolin.—Zoe Merckel.—Ila Gregolin.

SEÑORES: Ignacio Mascalchi.—Arturo Garzes.—Andrea Beltramo.—Giacomo Almirante.—Giulio Grassi.—Oreste Gherardini.—Giovanni Tamberlani.—Filiberto Calabresi. — Gustavo Serena. — Vittorio Garzes—Augusto Puccini.—Raffaele Rigatti. Giovanni Ghio.—Francesco Gregolin—Enrico Grisostomi.—Augusto Pigcoli.

Otro director artístico, Arturo Garzes.—Dos apuntadores.—Dos maquinistas.—Un guardarropa. — Administrador, Giovanni Ghio.—Secretario, Augusto Puccini.—Director de escena, Raffaele Rigatti.—Empresario, José Espinosa.—Representante, Carlo Galante.

Repertorio

Frine, Cecilia, Due dame, Il Castello Storico, Il Paradiso, Il Purgatorio, Trionfo d' amore, Romanticismo, Il Ridicolo, La rivincita, L' inferno, Menocinque, Il tacchino, La Mosca, Zampa legato, Lo Studio di Toccason, Albergo del libero scambio, L' onori, I disonesti, L' amor, Stella, Pamela, Scandali di ieri, Cuore, Il Signor D' Albret, La gerla di papa Martin, I nostri buoni villici, F. F., I borghesi di Port-Arcy, Il sacrificio di Arbamo, Morso di vipera, Niobe. Le mogli di Iafte, Il profumo, Pareti di cristallo, La Scosa ondulatoria, Amore sui tetti, Santarellina, Il catenaccio, Tempi nuovi, La mamma del vescovo, Il pasaggio di Venere, L' anima, Dionisia, Andreina, Come le Foglie, Casa Paterna, Dora, La Locandiera, Fernanda, La Signora dalle Camelie, Tosca, Il padrone delle Ferriere, Zazá, La dame chez Maxime, Kean, Tristi amori, Erede, Morte civile, Frou Frou, Fuochi di San Giovanni, Controllore vagoni letto, Il Paradisso di Maometto, Il mondo della noia, L'amore del Re.

ABONO PARA 20 FUNCIONES

Precios por abono

Proscenios plates y primer piso, 85'00 pesetas.—Palcos plates, 75'00 id.—Id. primer piso, 60'00 id.—Proscenios segundo piso, 60'00 id.—Palcos segundo piso del 10 al 14, 50'00 id.—Id. segundo piso, 4[illegible] id.—Id. tercer piso, 35'00 id.—Butacas, 9'00 id.—Delanteras de Tertulia, 4'00 id.—Id. de Paraiso, 3'00 id.—Lotes de 10 entradas, 7'00 id.

Precios diarios

Palcos platea 11'00 ptas.—Id. primer piso, 9'00 id.—Proscenios segundo piso, 9'00 idem.—Palcos segundo piso del 10 al 14, 8'00 id.—Id. segundo piso, 6'00 id.—Idem tercer piso, 5'00 id.—Butacas, 1'50 id.—Delanteras de Tertulia, 0'50 id.—Id. de Paraiso, 0'40 id.—Entrada general, 0'90 idem.—Paraiso y Tertulia, 0'60 id.—Media entrada general, 0'50 id.—Medias Paraiso y Tertulia, 0'30 id.

El timbre móvil que marca la ley á cargo del público.

Teatro Lírico

Gran Compañía de zarzuela Cómica dirigida por los señores

VEGA Y TABERNER

donde figuran las primeras tiples señoritas

Consuelo y Adela Taberner

Debut día 12 de Abril de 1903

Lista de la Compañía

Directores: Vega y Taberner; primeras tiples: Consuelo y Adela Taberner.

Artistas por orden alfabético: Sras. Gómez Pepita, Fernández Cármen, Martínez Edita, Servosa Elvira y Llorens Matilde.

Señores. Balaguer José, Castillo Evaristo, Daina Pedro, Flaquer Jaime, Gregori Pascual, León Julio, Orozco Salvador, Torrijos Manuel.

Apuntadores: José Alonso y Pedro López.

Partiquinas: Soledad Pérez, Juana Sánchez y Emilia Navarro

Partiquinos: Cárlos Rorele, José Guidetti y Emilio Servosa.

Archivo: Sociedad de Autores españoles.

Sastrería: Doña Paquita Ruiz.

Veinticuatro coristas de uno y otro sexo.

Treinta profesores de orquesta.

Estrenos: El Juicio oral, El barbero de Sevilla, La guardia amarilla, El maestro de obras, La Golfemia, El hijo de S. E., San Juan de Luz, El capote de paseo, El traje de luces, Enseñanza libre, el tirador de palomas, La mazorca roja, Gaspacho andaluz, Lola Montes, La manta zamorana, Piquito de oro, La soleá, Los Charros, El puñao de oro, Los granujas, El Morrongo, La venta de don Quijote. La corria de toros, El cuñao de Rosa, El Dios grande, Las grandes cortesanas, El tio Juan, Viva Córdoba y Agua mansa

Precios de abono

Palcos plateas y proscenios primer piso, 70 ptas; Palcos proscenio segundo piso, 50; Butacas de patio, 9; Anfiteatro primera fila, 6; Id. segunda, tercera, cuarta y quinta fila, 3; Lotes de diez entradas, 5.

Precios diarios

Palcos platea y proscenio primer piso, 10 ptas; Palcos proscenio segundo piso, 7; Butacas de patio, 1'40; Anfiteatro primera fila, 1; Id. segunda, tercera, cuarta y quinta fila, 40 cénts.; Entrada general, 60 céntimos; Media entrada, 40 cénts.

El impuesto del timbre á cargo del público.

Tipo-lit. de B. Rotger